

Mini-philo

Discuter et réfléchir autour de grands thèmes facilement accessibles aux élèves.

Informations générales



Objectif

- **Acquérir des principes de la vie en société, respecter l'égalité entre les individus et porter un regard positif sur les différences.**
- **Echanger, confronter son point de vue à celui des autres en respectant les règles de la communication et de l'échange.**
- **Employer un vocabulaire de base (vie quotidienne à l'école) suffisamment développé pour être précis dans ses prises de parole et dans les activités ordinaires de la classe.**



Relation avec les programmes

■ Cycle 1 - Programme 2015

- Acquérir des principes de la vie en société, respecter l'égalité entre les individus et porter un regard positif sur les différences.
- Echanger, confronter son point de vue à celui des autres en respectant les règles de la communication et de l'échange.
- Employer un vocabulaire de base (vie quotidienne à l'école) suffisamment développé pour être précis dans ses prises de parole et dans les activités ordinaires de la classe.



Auteur

M. VERGÈS



Licence

Créative Commons - liberté de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public sous conditions : citation de la paternité, pas d'utilisation commerciale, pas de modification.



Déroulement des séances

- **Séance 1** : Peut-on faire tout ce qu'on veut ? (35 min)
- **Séance 2** : Apprendre, ça veut dire quoi ? (25 min)
- **Séance 3** : Quand on se trompe, ça veut dire qu'on est bête ? (30 min)
- **Séance 4** : Filles, garçons, c'est la même chose ? (25 min)
- **Séance 5** : A ton avis, c'est quoi se mettre en colère ? (80 min)
- **Séance 6** : Ca veut dire quoi se moquer ? (30 min)
- **Séance 7** : A quoi ça sert de s'excuser ? (30 min)
- **Séance 8** : Qu'est-ce qui rend heureux ? (35 min)

1

Peut-on faire tout ce qu'on veut ? Objectif(s) de séance

- réfléchir et s'exprimer sur les interdits
- comprendre que certains interdits concernent tout le monde
- comprendre les raisons des interdits
- qui interdit ?

 **35 minutes**
(4 phases) Matériel

Affiche "ce qui est interdit c'est fait pour nous embêter ?"

 Informations théoriques

L'enfant doit comprendre que les règles et les interdits sont nécessaires à la vie en collectivité, de même que l'adulte peut être soumis à des lois/interdits. L'enfant doit être amené à dépasser l'idée que les interdits sont faits pour l'embêter. Les interdits permettent l'exercice de la liberté, dans le respect de chacun.

1. Décryptage de l'image (collectif) | découverte |  **5 min.**

Que représente l'image ?

=> 3 personnages :

un personnage de face interdit aux 2 autres quelque chose. Il est habillé en policier. => on doit lui obéir
deux personnages : un grand et un petit (parent, enfant). On dirait qu'ils vont traverser la rue.

=> des voitures

A quel moment cette scène se passe ?


=> à la sortie de l'école

=> un jour

Que font les lapins ?

=> ils veulent traverser

=> il les empêche de traverser

2. Phase 2 (collectif) | recherche |  **15 min.**

Pourquoi le lapin vert interdit-il de traverser ?

=> le petit bonhomme est rouge / les voitures roulent / c'est dangereux

Est-ce que c'est interdit seulement pour les lapins de l'image ou pour tout le monde ?

=> pour tout le monde / pour les petits et pour les grands aussi

Pourquoi est-ce qu'on interdit des choses comme ça ? Est-ce que le lapin vert veut seulement embêter les autres lapins ?

=> quand on est petit on ne connaît pas encore tout

=> pour nous protéger

Si les lapins traversaient quand même que se passerait-il ?

=> ils auraient un accident / ils se feraient écraser

Et si l'enfant voulait traverser tout seul, que devrait faire l'adulte ?

=> le retenir

Mais s'il on a des interdits, a-t-on aussi des droits ?

=> on a le droit de traverser quand le feu est vert

=> référence aux affiches "droits des élèves", "interdits de la classe" Interdire c'est protéger. Interdire c'est vouloir faire du bien.

Essayez de vous souvenir, y a-t-il un interdit qui n'a pas été posé aujourd'hui ? dans la classe ? dans l'école ?

Croyez-vous que la maitresse ait des interdits ?

Donner un exemple d'interdit.

Y a-t-il des choses qui sont interdites quand on est petits et qui ne sont pas interdites après ?

=> conduire une voiture /

Y a-t-il des choses que les adultes (papa, maman, maitresse) n'ont pas le droit de vous interdire ?

=> de rêver / de penser / de manger...

3. Conclusion.

(collectif) | évaluation |



5 min.

Interdire c'est protéger. Interdire c'est vouloir faire du bien.
On interdit parce qu'on tient aux gens, on les aime.
Lire l'affiche des droits des enfants.

4. Réappropriation / Institutionnalisation

(individuel) | évaluation |



10 min.

Je vous demande de dessiner d'un côté quelque chose qui n'est pas interdit aux enfants et de l'autre côté quelque chose qui est interdit.

2Apprendre ensemble
et vivre ensemble**Apprendre, ça veut dire quoi ?**Objectif(s) de
séance

- **comprendre qu'apprendre prend du temps et peut être difficile**
- **comprendre qu'apprendre est nécessaire**

**25 minutes**
(3 phases)

Matériel

Affiche "apprendre c'est difficile ou pas ?"
Arbre des apprentissages + images des apprentissages terminés

Informations
théoriques

L'enfant ne conçoit que les états et non les transformations. Pour lui, soit "on sait", soit "on ne sait pas".

1. Description de l'image

(collectif) | découverte |



5 min.

Que voit-on sur l'image ?

=> un bébé qui apprend à marcher / un grand lapin qui le tient et qui l'aide

=> un petit lapin qui marche sur une poutre/un banc avec un grand lapin à côté

2. Réflexion et discussion

(collectif) | recherche |



15 min.

Pourquoi le grand lapin tient le petit lapin ?

=> pour l'aider

=> pour qu'il ne se fasse pas mal

Est-ce que l'adulte devra toujours être derrière le petit lapin ?

=> non, le petit lapin va finir par marcher tout seul

Est-ce qu'il n'y a que les adultes qui peuvent aider les enfants ?

=> non les enfants peuvent s'aider les uns les autres

Qu'est-ce qui est difficile quand on apprend ?

=> on ne connaît pas encore

=> on n'a pas les réponses

=> on ne sait pas comment faire

=> ça prend du temps

Quand un adulte demande à un enfant d'apprendre, est-ce qu'il est méchant ?

=> non il veut que l'enfant grandisse

Est-ce plus facile d'apprendre tout seul ou avec quelqu'un d'autre ?

Connaissez-vous des choses qu'on apprend à l'école et pas à la maison ?

Comment se sent-on avant d'apprendre quelque chose ? Et après ?

=> avant : apeuré, frustré, curieux, excité

=> après : fier, heureux, triste

Est-ce qu'une fois on s'arrête d'apprendre ?

=> non on apprend toujours des choses, même quand on est grands

Est-ce que la maîtresse peut encore apprendre des choses ?

Donner un exemple

Est-ce qu'un enfant peut apprendre quelque chose à un adulte ?

3. Conclusion



(collectif) | évaluation |



5 min.

Aider ça ne peut pas durer toujours. Apprendre, c'est grandir.

Accrocher toutes les choses qui ont été apprises depuis la rentrée.

3

Apprendre ensemble
et vivre ensemble

Quand on se trompe, ça veut dire qu'on est bête ?

 Objectif(s) de séance

- **comprendre l'intérêt de l'école**
- **comprendre que l'erreur est une étape de l'apprentissage**
- **comprendre que tout le monde peut se tromper, même les adultes**



30 minutes
(3 phases)

 Matériel

Affiche "se tromper c'est bête ou c'est intéressant ?"

 Informations théoriques

En faisant une erreur, l'enfant va se sentir coupable : c'est de sa faute. Il faut le mener à comprendre le caractère non intentionnel. Un enfant qui dit "ce n'est pas ma faute" signifie simplement qu'il ne l'a pas fait exprès.

1. Description de l'image



(collectif) | découverte |



5 min.

Que voit-on sur l'image

=> un ours qui a fait une tache/ qui s'est trompé

=> l'ours qui a transformé la tache en joli dessin

Est-ce que c'est le même personnage des deux côtés ?

Comment est-il ?

=> à gauche il est triste

=> à droite il est content

Qu'est-ce qui est pareil sur les deux images ? Qu'est-ce qui est différent ?

L'ours a-t-il fait exprès de dessiner une fleur ?

2. Phase 2



(collectif) | recherche |



15 min.

Quand on se trompe, est-ce qu'on le fait exprès ?

=> non des fois c'est parce qu'on n'a pas compris

=> oui si on n'écoute pas les consignes

Pensez-vous que l'ours a raison d'être content sur l'image de droite ?

Quand on se trompe est-ce que ça veut dire qu'on est méchant ?

Est-ce que ça vous est arrivé de faire des erreurs ? A l'école ? A la maison ?

Est-ce que les adultes peuvent faire des erreurs ?

Donner un exemple.

Est-ce qu'une erreur c'est la même chose qu'une bêtise (une faute) ? Pourquoi ce n'est pas pareil ?

=> une erreur on fait pas exprès, une bêtise on fait exprès parce qu'on sait qu'on n'a pas le droit

3. Conclusion



(collectif) | mise en commun / institutionnalisation |



10
min.

Quand on fait une erreur, on la trouve, on cherche à la dépasser et ça nous apprend quelque chose.



Je vous demande de dessiner un animal avec une erreur qui pourrait l'aider.

Exemple : un cheval avec des ailes ça pourrait le faire voler.


4

Filles, garçons, c'est la même chose ? Objectif(s) de séance

- **mettre sur les différences physiques visibles**
 - **comprendre que cette différence ne provoque pas de supériorité ni de barrières (jeux de filles/garçons)**
 - **sensibiliser à la différence entre les individus plutôt qu'entre les sexes (démocratie)**

 **25 minutes**
(3 phases) Matériel

Affiche "les filles les garçons, c'est différent ou c'est pareil ?"
 Album "Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ?"
 Etiquettes métiers

 Informations théoriques

La différence de sexe ne peut pas être un motif de supériorité ou d'inégalité de traitement. .

1. Description de l'image (collectif) | découverte |  **5 min.**

Que voit-on sur les images ?


=> une fille et un garçon

Qu'est-ce qui est différent ?

=> les coiffures, les jeux, les couleurs de vêtement

Qu'est-ce qui est pareil ?

=> ils ont des pantalons,, ils font de la balançoire, ils lisent un livre

2. Réflexion, discussion (collectif) | recherche |  **15 min.**

A quoi jouent les enfants ?

=> à la corde à sauter / au lasso

Est-ce que les enfants pourraient jouer ensemble à un même jeu ?

Est-ce qu'il y a des jeux où c'est mieux d'être mélangés ?

Est-ce qu'un garçon et une fille peuvent faire les mêmes choses ?

Donnez des exemples de ce qu'un garçon/une fille ne doit pas faire ?

Dans la classe, y a-t-il des jeux qui sont seulement pour les filles/pour les garçons ?

A la maison, y a-t-il des choses que seul(e) papa/maman fait ? Est-ce que les deux pourraient le faire ?



Dans notre classe, est-ce qu'il y a des différences entre les enfants ? Lesquelles ?

Et qu'y a-t-il de pareil entre les enfants ?

=> ils viennent à l'école

=> ils font tous les mêmes activités dans la classe

=> ils mangent tous

3. Conclusion (collectif) | mise en commun / institutionnalisation |  **5 min.**

Etre égaux, ça ne veut pas dire qu'on est tous pareils,

ça veut dire qu'on a les mêmes règles et les mêmes savoirs malgré des différences (souvent les garçons sont plus grands que les filles).

Je vous donne une photo avec un métier. Je vous demande d'accrocher du côté fille ou du côté garçon

5

A ton avis, c'est quoi se mettre en colère ? Objectif(s) de

- **identifier des situations dans lesquelles l'élève s'est déjà mis**


 **80 minutes**

séance

en colère

(4 phases)

- **comprendre pourquoi on se met en colère**
 - **comprendre la différence entre "éprouver de la colère" et "se mettre en colère"**

 Matériel

Affiche

 Informations théoriques

La colère peut être une émotion (éprouver de la colère) et une manifestation (se mettre en colère). Elle fait partie des quatre émotions de base. On éprouve de la colère lorsqu'on estime que nos limites ont été franchies.

1. Phase 1

(collectif) | découverte |

**5 min.**

Que voit-on sur les images ?

- => un lapin rouge en colère, tout seul
- => le lapin rouge en colère avec un autre lapin
- => des éclairs autour du lapin

Que font les personnages

- => il saute sur son pull
- => il tombe / il se roule par terre

2. Réflexion, discussion

(collectif) | recherche |

**15 min.**

A votre avis, pourquoi les personnes sont-ils en colère ?

- => il n'arrive pas à mettre son pull
- => l'autre l'a fait tomber / l'autre se moque

Est-ce que ça peut arriver de se mettre en colère alors que d'autres rient ?

Que fait une personne lorsqu'elle est en colère ? Comment est-elle physiquement ?

- => elle crie
- => elle est toute rouge
- => elle boude

Qu'est-ce qui se passe dans nos tête quand quelqu'un est en colère contre nous ?

- => on est triste

Que peut-on faire quand quelqu'un est en colère pour l'aider à se sentir mieux ?

A-t-on le droit de ressentir de la colère ? Est-ce agréable ? Comment se sent-on ?

- Est-ce qu'il y a une différence entre "se sentir en colère" et "se mettre en colère" ?
- Est-il possible de ne jamais se sentir en colère ? De ne jamais se mettre en colère ?

Comment pourrait-on faire pour éviter de se mettre en colère exprès ?

3. Conclusion

(individuel) | évaluation |

**15 min.**


Créer le masque de quelqu'un en colère. Comparer les masques de la classe.

4. Prolongement

(collectif) | réinvestissement |

**45 min.**

Inventer l'histoire de monsieur colère, qui se mettrait toujours en colère (cf monsieur madame)

6**Ca veut dire quoi se moquer ?**Apprendre ensemble
et vivre ensemble
 Objectif(s) de séance

- **se demander si on peut rire de tout**
- **identifier les règles d'or du rire**
- **différencier plaisanterie et moquerie**
- **de quoi peut-on rire ?**

**30 minutes**
(3 phases)



Informations
théoriques

Le rire est assimilé à la légèreté. Pourtant, la moquerie a pour but de blesser. Le moqué se trouve alors en souffrance.

1. Description de l'image



(collectif) | découverte | 5 min.

Que voit-on sur l'image ?

=> des lapins qui rigolent
=> un lapin qui fait la tête

Est-ce que tous les lapins rigolent ?

Le lapin de droite s'est-il fait mal ?

=> non : on ne voit pas de bobo

Où a-t-il mal ? Pourquoi ?

=> dans sa tête

2. Réflexion, discussion



(collectif) | recherche | 15 min.

Pourquoi les lapins rient-ils ?

=> ils se moquent

=> parce que l'autre lapin est bleu

Pensez-vous que ce soit drôle pour le lapin d'être bleu ?

Le lapin bleu rit-il aussi ?

Est-ce que vous aimeriez être avec le lapin de droite ou avec les lapins de gauche ?

Est-ce que ça vous est arrivé de vous faire moquer ?

Qu'est-ce que ça vous faisait ?

Vous êtes-vous déjà moqué de quelqu'un ?

Que feriez-vous si vous voyiez quelqu'un se moquer de quelqu'un d'autre ?

Vous est-il déjà arrivé d'entendre papa/maman/un adulte dire "tu te moques de moi" ?

Est-ce que ça veut dire que tu rigoles ?

Qu'est-ce que ça veut dire ?

Y a-t-il des choses dont on ne doit jamais rire ?

Quand est-ce que ce n'est pas grave de rire ?

=> quand on fait un concours de blagues

=> quand on va voir un spectacle

Est-ce que rire et sourire c'est pareil ?

Est-ce que rire et se moquer c'est pareil ?

3. Conclusion



(individuel) | évaluation | 10 min.

Ce n'est pas gentil de se moquer de quelqu'un parce que ça lui fait mal.

Je vous demande de dessiner une situation dans laquelle on a le droit de rigoler OU une situation dans laquelle on se moque.

Ensuite on collera ces dessins sur des affiches pour les trier.

7

A quoi ça sert de s'excuser ?

Apprendre ensemble
et vivre ensemble



Objectif(s) de
séance

- **comprendre la différence entre les excuses sincères et forcées**
- **comprendre intérêt du pardon**



30 minutes
(3 phases)



Informations
théoriques

L'excuse et le pardon sont les objets d'une relation sociale entre plusieurs individus : le fautif doit s'excuser et la victime doit accorder le pardon. Ce ne sont pas des actes unilatéraux.

1. Description de l'image

 (collectif) | découverte |  5 min.

Que voit-on sur les images ?

=> un renard qui a coupé la corde à sauter de l'autre renard

=> deux renards qui jouent à la corde à sauter



Que font les personnages ?

=> il y en a un qui pleure

=> ils jouent à la corde à sauter

Que s'est-il passé entre les deux images ?

2. Réflexion, discussion

 (collectif) | recherche |  15 min.

A votre avis, le renard a-t-il fait exprès de couper la corde ?

Comment auriez-vous réagi à la place du renard qui a sa corde cassée ?

Qu'auriez-vous fait à la place du renard qui a coupé la corde ?

Pensez-vous que les renards ont raison de jouer à nouveau ensemble ?

Que se sont-ils dits pour passer de la 1e image à la 2e image ?

Est-ce que pardonner c'est effacer ?

=> non : on voit le noeud à la corde, elle ne sera jamais comme avant

S'excuser c'est quoi ?

=> c'est avouer la bêtise et réparer

=> c'est montrer qu'on regrette

=> c'est dire qu'on essaiera de ne plus recommencer

Pardonner c'est quoi ?

=> c'est ne plus en vouloir à celui qui a fait la bêtise

Est-ce qu'on peut pardonner et continuer d'être fâché après ?

Qu'est-ce qui est très difficile à pardonner ?

Si un enfant fait mal exprès, doit-il s'excuser ?

Si un enfant fait mal sans faire exprès, doit-il s'excuser ?

Si un adulte fait mal à un enfant, doit-il s'excuser ?

Si un animal fait mal à un enfant, doit-il s'excuser ?

Est-ce qu'il y a une différence quand on s'excuse pour de vrai et quand on nous y oblige ?

Qu'est-ce qu'il y a de différent quand on est forcé de s'excuser et quand on le fait sans être forcé ?

Est-ce que ça va toujours mieux quand on s'est excusé ?

3. Conclusion

 (individuel) | découverte |  10 min.

Voulez-vous bien dessiner une fois où vous avez pardonné quelqu'un ?


8

Apprendre ensemble
et vivre ensemble

Qu'est-ce qui rend heureux ?

 Objectif(s) de
séance

- **comprendre qu'on n'est pas tous heureux pour les mêmes choses**
- **essayer de définir ce qui rend chacun heureux**
- **mettre des mots sur ses émotions, son ressenti**

 **35 minutes**
(3 phases)

 Informations
théoriques

Le bonheur fait référence à un état de satisfaction

1. Description de l'image

 (collectif) | découverte |  10 min.

Que voit-on sur l'image ?

=> des cadeaux / un anniversaire

=> la plage

=> des copains qui jouent, qui rigolent

Décrire chaque image une à une.

Y a-t-il des choses qui son pareilles ?

=> personnages à plusieurs

=> ils sont tous contents

2. Réflexion, discussion



(collectif) | découverte |



15 min.

Est-ce qu'on garde le bonheur pour soi ? tout seul ?

=> le bonheur ça peut se partager

Y a-t-il des choses qui vous rendent très heureux ?

Des choses qui vous rendent malheureux ?

Vous est-il déjà arrivé d'être très heureux à l'école ?

Ou un peu malheureux ?

Est-ce qu'on est tous heureux des mêmes choses ?

Y a-t-il des choses que vous aimeriez vraiment avoir ?

Qu'est-ce que ça changerait si vous l'aviez ? Seriez-vous très content ou heureux ?

3. Conclusion



(individuel) | évaluation |



10 min.

Je vous demande d'imaginer ce qui vous rendra heureux quand vous serez grands.